

ÁLVARO ORLANDO
PÉREZ PINZÓN

INTRODUCCIÓN AL DERECHO PENAL

UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA

CONTENIDO

PRÓLOGO A LA SEXTA EDICIÓN	11
ABREVIATURAS	13
CAPÍTULO PRIMERO	
LOS PROBLEMAS Y PERPLEJIDADES DEL MUNDO ACTUAL	15
I. La globalización	17
II. El caos	20
III. Modernidad y postmodernidad	21
IV. Racionalidad y razonabilidad	25
V. El riesgo	27
VI. “Roma e Inglaterra”	29
VII. La anomia	29
VIII. La complejidad	30
IX. La crisis	34
X. La ecosofía	36
XI. El azar	37
XII. La hermenéutica	38
XIII. La desconstrucción	41
XIV. Multiculturalismo y pluriculturalismo	45
XV. La teoría de las catástrofes	47
XVI. El derecho, los jueces y el derecho penal	48
CAPÍTULO SEGUNDO	
EL CONCEPTO DE DERECHO PENAL	51
I. El ordenamiento jurídico	53
II. El carácter público del derecho penal	53
III. Derecho interno	54
IV. El estudio científico de la conducta punible	54
V. La conducta punible	55
VI. Las consecuencias de la conducta punible	56
CAPÍTULO TERCERO	
LOS PRINCIPIOS DEL DERECHO PENAL	59
I. Generalidades sobre los principios del derecho	61
II. Los principales principios del derecho penal	63
A. Legalidad, anterioridad o previsibilidad	64
1. Legalidad de la conducta punible	64
2. Legalidad de la pena	64
3. Legalidad de la medida de seguridad	64
4. Legalidad del proceso	65
5. Reserva legal	65

6. División del poder político	66
7. Culpabilidad	67
8. Finalidad preventivo-genérica (negativa) de la pena	67
B. Tipicidad objetiva	73
C. Materialidad	74
D. Antijuridicidad material, ofensividad, vulnerabilidad o lesividad	75
E. Culpabilidad	86
F. Conocimiento	98
G. Funciones de la pena y de la medida de seguridad	99
H. Razonabilidad	108
I. Proporcionalidad o prohibición del exceso	109
J. Necesidad	112
K. Prohibición de doble valoración	114
L. Prohibición de doble incriminación	115
M. Co-culpabilidad o co-responsabilidad	123
N. Analogía	125
O. Dignidad	126
P. Igualdad	132
Q. Favorabilidad	137
R. Del derecho penal mínimo	161
CAPÍTULO CUARTO	
EL ORIGEN DEL DERECHO PENAL	169
I. Teoría de las normas de cultura	171
II. Modelo del consenso	171
III. Paradigma del conflicto	171
IV. Paradigma pluralista	172
V. Negación de la venganza	172
VI. Búsqueda de superación del miedo	173
VII. Modelo de la interacción	173
CAPÍTULO QUINTO	
LAS FINALIDADES DEL DERECHO PENAL	177
I. Finalidades genéricas del derecho	179
A. Instrumento de orientación social	179
B. Tratamiento de los conflictos declarados	179
C. Legitimación del poder	180
II. Finalidades concretas del derecho penal	180
A. Derecho penal y pena	180
B. Tutela jurídica	180
C. Defensa social	181
D. Protección de los valores fundamentales	181
E. El derecho penal como garantía de la libertad	182
F. El control social	182
G. El derecho penal como mecanismo de organización y propulsión	183

H. El derecho penal como instrumento de defensa del débil	184
I. Protección de bienes jurídicos	185
J. Normativismo radical	186
K. Comunitarismo	186

CAPÍTULO SEXTO

LAS RELACIONES DEL DERECHO PENAL	189
I. Derecho político	191
II. Procedimiento penal	192
III. Derecho internacional	193
IV. Derecho internacional humanitario (DIH)	194
V. Derecho civil	196
VI. Derecho comercial	196
VII. Derecho del trabajo	196
VIII. Derecho de minas	196
IX. Derecho disciplinario	197
X. Criminología	197
XI. Penología y derecho penitenciario	199
XII. Criminalística	199
XIII. Sociología	200
XIV. Psicología	201
A. Victimología	202
XV. Antropología	203

CAPÍTULO SÉPTIMO

LA LEY PENAL	205
I. Generalidades	207
II. Estructura	207
III. Características	208
IV. Destinatarios	210
V. Funciones	210
VI. Clasificación	211
VII. Fuentes	213
VIII. Interpretación	220
A. Bases constitucionales de la interpretación	221
B. Las formas tradicionales de interpretación	230
C. El uso o ejercicio alternativo del derecho	236
D. Los argumentos interpretativos	239
E. Concurso aparente de leyes	243
F. La teoría general del derecho y la actividad judicial	249
G. Los modelos de juez	253

CAPÍTULO OCTAVO

LAS FORMAS POLÍTICAS Y EL DERECHO PENAL	255
I. El absolutismo	258

A. Características	258
B. Sistema penal	259
II. El autoritarismo	260
A. Características	260
B. Sistema penal	261
III. El liberalismo	261
A. Características	262
B. Sistema penal	262
IV. El Estado social	264
V. La democracia	264
A. Fundamentos	265
B. Sistema penal	265
CAPÍTULO NOVENO	
LA EVOLUCIÓN DEL DERECHO PENAL	267
I. Evolución general	270
II. Corrientes y escuelas penales	275
A. Clásica	276
B. Positiva o positivista	277
C. Tercera escuela (<i>terza scuola</i>)	278
D. Político-criminal o sociológica	279
E. Correccionalista	280
F. Técnico-jurídica, neoclásica o dogmática	280
G. Finalista o teoría de la acción final	282
H. La nueva defensa social	284
I. La dogmática penal con bases político-criminales	287
J. La escuela de Bolonia	288
K. La orientación científico social	289
L. Funcionalismo o teleologismo	290
M. El normativismo radical. Teoría de la imputación objetiva o jurídica	292
N. La perspectiva abolicionista	299
O. El derecho penal mínimo	300
P. El derecho penal garantizador	306
Q. El derecho penal de la postmodernidad	309
R. La Escuela de Frankfurt	311
S. Otras formas de derecho penal	312
III. Evolución del derecho penal en Colombia	316
A. Los aborígenes	316
B. La Conquista	317
C. Las codificaciones	317
BIBLIOGRAFÍA	333
ÍNDICE DE AUTORES	361
ÍNDICE DE MATERIAS	365